

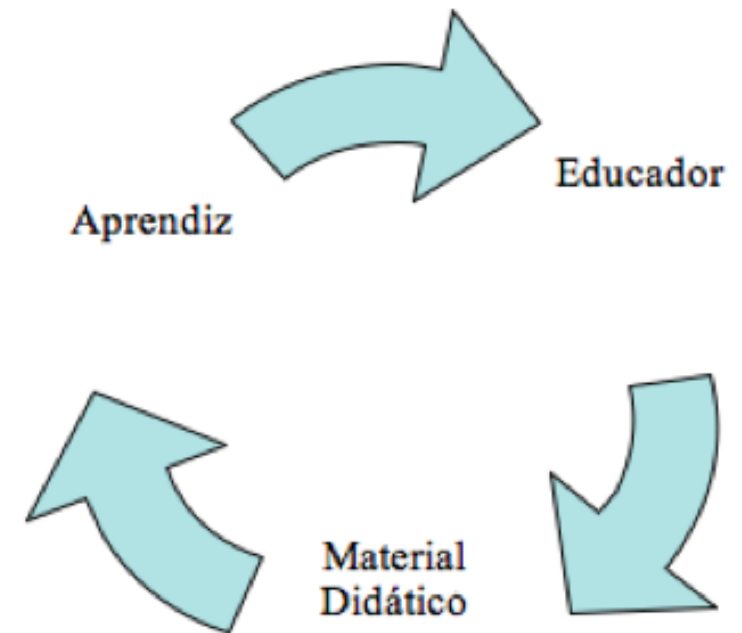
A elaboração de **um material didático** é decorrente de um **projeto** que busca que os aprendizes desenvolvam uma série de **competências** (conhecimentos, habilidades, valores/atitudes), ou seja, que determinados **objetivos de aprendizagem** sejam alcançados. Essa meta frequentemente deve levar em consideração um **desafio** que pode ser de diferentes tipos: déficit de atenção ou baixa capacidade de leitura crítica por parte dos aprendizes; questões atitudinais; falta de tempo etc.

A **ação didática** se exerce em uma situação de ensino/aprendizagem normalmente caracterizada por uma **relação triádica** entre educador, aprendiz e o material didático.

Essa situação se mantém triádica mesmo que seja distância e sem uma interação direta entre o aprendiz e o educador, pois este a projetou e sua ação se faz sentir, ou deve se fazer sentir, no projeto.

Uma situação que tenha sido projetada com fins de gerar uma aprendizagem é uma situação didática (SD).

O Briefing corresponde à parte inicial deste processo quando a equipe de design educacional busca as informações necessárias para fazer a conceituação do projeto.



Licenciatura em Artes Visuais - IAD-UFJF - Oficinas de Iniciação à Docência: exemplo de Briefing

<p>PERFIL DOS APRENDIZES: faixa etária; repertório cultural; habilidades de leitura escrita; linguagens com as quais sentem mais familiaridade motivação para aprendizagem; contexto sócio cultural etc.</p>	<p>Escola Internacional Saci (JF/MG): 5º ano (seriado), 10-11 anos. Um aluno com síndrome de Asperger, 1 com grave deficiência visual, 1 autista e 1 daltônico. Classe média alta.</p> <p>Preferência por linguagem visual. Referências culturais: jogo, tecnologia, cinema.</p> <p>Antiga turma do 4º ano que jogou a aventura do ano passado.</p> <p>1 turma mais calma, porém com maiores desafios cognitivos – pegam mais devagar, tem insight mais lento.</p> <p>1 turma mais agitada, porém pegam mais rápido, dão conta de tudo.</p>
<p>SITUAÇÃO DIDÁTICA (SD): quais premissas e modelos pedagógicos embasam a situação? Quais serão as ações com o material projetado para atingir os objetivos de aprendizagem? O material fará parte uma aula ou de um curso? O material deverá dialogar com outros materiais? Qual será a modalidade de uso do material: presencial, semi-presencial, a distância, misto? Por quanto tempo o material será utilizado? Qual será a forma de avaliação?</p> <p>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: competências a serem desenvolvidas – conhecimentos, habilidades e valores a serem trabalhados.</p> <p>OBJETIVOS ATITUDINAIS: como “desenvolver relação afetiva com escola e/ou professor” etc, convivência, desfazer "panelinhas", noção de limites etc</p>	<p>Amadurecimento emocional (não sabe perder), atitudinal (dispersos, mimados, sem limites, as 2 turmas não se misturam – até para fazer atividades e jogar futebol eles se separam).</p> <p>Modalidade Presencial. Possibilidade de material complementar online somente para pesquisa pelos alunos.As atividades serão realizadas nos tempos normais de aula devendo-se buscar uma inserção com os projetos já estabelecidos. Uma turma tem 16 alunos e a outra tem 19 alunos. Serão formadas 2 turmas mistas de 17 alunos para a dinâmica. Serão feitas 2 dinâmicas cada uma com 1h40min. A 1ª no dia 06/05 e a 2ª no dia 20/05.</p> <p>Ações: Aventura-Solo + RPG de mesa. Produção textual e imagética.</p> <p>Avaliação: Observação participante + questionário + entrevista + análise da produção.</p>
<p>TEMA: assuntos pertinentes ao contexto sociocultural do/a aprendiz, incluindo seus interesses e curiosidades pessoais; podem ser temas transversais dados por um projeto pedagógico ou temas específicos do cotidiano de um grupo.</p>	<p>Cenário: Brasil Barroco</p> <p>Projetos: Profissões</p>
<p>CONTEÚDO: mesmo em projetos não marcados pelo viés conteudista é preciso verificar quais conteúdos serão trabalhados com aprendizes; em geral são os conteúdos disciplinares de uma matriz curricular ou de áreas do conhecimento.</p>	<p>História, Geografia e Ciências; buscar ambientar em MG.</p>
<p>RECURSOS DE PRODUÇÃO: quanto tempo há até o material tenha que estar pronto? Quais serão os suportes do material: digital, impresso, plástico? Qual a verba disponível?</p>	<p>Aproximadamente 2 meses para produção. Suportes digital (blog e vídeos) e impresso (encartes de mestre e jogadores e cartas de baralho produzidos em xerox). Verba: bolsas de treinamento profissional e de PIBID.</p>
<p>RECURSOS DE APLICAÇÃO: o espaço de aplicação dispõe dos recursos tecnológicos necessários (câmeras, computadores, TV, datashow, som, área livre, material artístico, palco etc)? Em caso de curso online há banda larga para os aprendizes?</p>	<p>Datashow na sala para uso de vídeos, som, imagem estática etc. Deveremos usar os estagiários na atividade. Possivelmente recurso online (site/blog) com material para consulta pelos alunos.</p>
<p>REFERÊNCIAS: informações sobre o tema e conteúdos a serem trabalhados e/ou contexto educacional.</p>	<p>Anexos.</p>

1^o trimestre
06 e 20/05



Projeto: As profissões e seus poderes.

Quadro cognitivo – 5° P

Professores: Paulo Araujo e Jane Mary Fontainha



ESCOLA INTERNACIONAL

Que sabemos?	Que queremos saber?	Como vamos saber?
<ul style="list-style-type: none">• Biólogos estudam os animais.• Todas as profissões são importantes.• Os professores são importantes.• Os médicos ajudam a manter a saúde.• O professor auxilia na formação de outras profissões.	<ul style="list-style-type: none">• Há uma profissão mais importante que a outra?• Como é o trabalho de alguns profissionais como o petrolista, médicos, bombeiros, policiais, programadores, gamers etc?• Quem foi o primeiro trabalhador?• Qual é a profissão mais antiga?• Como surgiu a ciência?• Como surgiu a medicina?• Quais são as profissões mais procuradas?	<ul style="list-style-type: none">• Pesquisa em livros, internet etc.• Visita aos locais de trabalho de profissionais variados.• Palestras com profissionais ligados ao tema do projeto, familiares e profissionais variados..

~~Jane~~
AS = profissões (idem outras profissões)?
Ou só a profissão e distribuir partes
como Saberes Multidisciplinares?



Profissões:
Projeto : O futuro nos espera!

Quadro cognitivo – 5º J

Professores: Jane Mary Fontainha e Paulo Araujo



ESCOLA INTERNACIONAL

Que sabemos?	Que queremos saber?	Como vamos saber?
<ul style="list-style-type: none">• A compra de alimentação animal requer orientação profissional.• É preciso estudo e disciplina para se ter uma boa profissão.• Algumas profissões exigem exercício mental e outras, físico.• Algumas profissões são mais remuneradas que outras.• Algumas profissões exigem equipamentos especiais para seu exercício.	<ul style="list-style-type: none">• Qual a profissão mais antiga?• Quais profissões são mais "loucas"?• Qual é a profissão de melhor remuneração? E pior?• Qual o trabalho mais difícil? E o mais fácil?• Qual o curso superior mais concorrido nas universidades? E o menos concorrido?• Qual a profissão mais perigosa? E a menos perigosa?• Qual o professor mais bem pago do mundo?• Qual a profissão com maior carga horária?• Qual a profissão com melhor remuneração e que não exige formação?	<ul style="list-style-type: none">• Pesquisa em livros, internet etc.• Visita aos locais de trabalho de profissionais variados.• Palestras com profissionais ligados ao tema do projeto, familiares e profissionais variados.

Ciências

- amadurecimento atitudinal
- limites

Unidade I – “As transformações do planeta Terra”

- A Terra é um planeta em movimento:

- O interior do planeta Terra;
- Os vulcões;
- Os terremotos.

- Fenômenos na superfície terrestre que transformam a paisagem:

- Intemperismo;
- Erosão,
- Fenômenos atmosféricos;

Unidade II – “As transformações de energia”

- A energia e suas manifestações.
- Como a energia elétrica chega em nossas residências.
- As fontes de energia.
- O fornecimento de energia elétrica está em perigo.
- Fontes alternativas de energia.
- Como poupar energia.

- A respiração e a produção de energia.

Unidade III – “O sistema nervoso e os sentidos do corpo”

- O sistema nervoso e suas principais divisões
- Como o cérebro funciona?
- A visão
- A audição
- Tato
- Paladar

Unidade IV – “As mudanças no corpo”

- A infância
- Transformações no corpo de meninos e meninas.
- Transformações para uma nova vida.

- A adolescência
- O sistema reprodutor masculino e feminino.
- Fecundação, gestação e nascimento.
- Os métodos contraceptivos.
- As doenças sexualmente transmissíveis.
- A idade adulta.
- A velhice.

Geografia

Unidade I – “O mundo em que vivemos”

- As formas de representação da Terra.
- Localizando o planeta Terra no espaço.
- Linguagem cartográfica.
- A confecção de mapas.
- Legenda
- Escala
- Produção de mapas simples.
- Os movimentos da Terra no espaço.
- Oceanos e continentes do planeta Terra.
- O Brasil no mundo e na América do Sul.

Unidade II - “ O Brasil e suas diferentes paisagens”

- As diferentes manifestações da natureza e a apropriação e transformação pela ação do homem (relevo, vegetação, hidrografia).
- A preservação do meio ambiente e sua relação com a qualidade de vida e saúde dos brasileiros.
- A exploração e o uso dos recursos naturais do Brasil.
- O aquecimento global e a influência no clima do Brasil e do mundo (clima).

Unidade III – “ A divisão regional do Brasil e sua população”

- A divisão regional do Brasil (as grandes regiões brasileiras e suas principais características)
- Crescimento e movimentação da população brasileira.
- A população, o trabalho e a distribuição de renda.
- Como os povos indígenas, negros africanos e o branco europeu influenciaram a formação da população brasileira.

História

Unidade I – “A Terra Brasilis”

- O Brasil e suas riquezas.
- Os primeiros habitantes do Brasil.
- Os portugueses chegam ao Brasil.
- Os povos indígenas ontem e hoje.

Unidade II – “Nasce uma sociedade colonial”

- Brasil: nasce a colônia.

- A sociedade no Brasil Colônia.
- O preconceito contra o negro.
- Atividades econômicas no Brasil Colônia.
- A importância da Igreja na colonização.
- A vinda da família real portuguesa para o Brasil.

Unidade III – “O Brasil da Monarquia”

- O processo de Independência.
- O primeiro e o segundo reinados.
- A importância dos imigrantes na formação da população brasileira e sua influência na cultura de nosso país.
- Os excluídos na sociedade do Brasil.

Unidade IV – “O Brasil Republicano”

- A passagem do Império à República.
- Conquistas da sociedade durante a República.
- As lutas pela democracia.
- O Brasil de hoje.